



## Göteborgs Symfonikers Vokalensemble söker vikarier, alla röstfack!

Göteborgs Symfonikers Vokalensemble bildades 2016 och är en viktig del av GSABs konstnärliga verksamhet. Ensemblen består av tolv professionella sångare som under ledning av kormästare Katie Thomas verkar i två kapaciteter: som en professionell kärna i anrika Göteborgs Symfoniska Kör, som varje säsong framför flera verk tillsammans med Symfonikerna; och som en självständig ensemble, som framträder i allt från kammarmusikaliskt format till stora produktioner tillsammans med orkestern, med repertoar som spänner från medeltid till nyskrivna beställningsverk.

Göteborgs Symfoniker, Sveriges nationalorkester, är etablerad som en av Europas främsta orkestrar och ger omkring 100 konserter årligen i Göteborgs Konserthus. Genom konserter, direktsänd musik, turnéer och framträdanden världen över har vi blivit viktiga ambassadörer för svensk musik och kultur både nationellt och internationellt.

### Ansökan och provsjungning

Första rundan för uttagning sker via digitalt inskickat material, där följande ska ingå:

#### Två inspelade stycken (video)

- Från Händels Messias:

Sopran	nr 18.	Rejoice greatly
Alt	nr 6.	B-delen: For he is like a refiner's fire
Tenor	nr 43.	Thou shalt break them
Bas	nr 40.	Why do the nations
- Valfri kontrasterande romans eller oratoriearia (ej operaaria)

### CV

#### Personligt brev

**Kallelser sker sedan till prov på plats i Göteborgs Konserthus där följande moment ingår:**

#### Omgång 1:

- 1 valfri tysk lied av antingen Schubert, Schumann eller Brahms
- 1 valfri svensk romans (på svenska)
- Omfångsprov
- Prima vista-prov (med piano)

#### Omgång 2:

- A. Bruckner, Locus iste (förberett)
  - 1 ensemblestycke prima vista
  - 1 ensemblestycke a vista (förberedelsetid ges samma dag innan provet)
- (ensemblestyckena sjungs i kvartett eller tillsammans med stämman)

**Prov på plats äger rum 7/5 eller 14/5 (du som går vidare kallas till ETT av dessa datum).**

Anmäl dig via Muvac, senast 14 april:

<https://www.muvac.com/en/vacancy/gothenburg-symphony-orchestra-8ywprrm1>



## Gothenburg Symphony Orchestra Vocal Ensemble invites singers of all voice parts to audition for extras list!

The Gothenburg Symphony Vocal Ensemble was formed in 2016 as an important part of GSAB's artistic work. The ensemble consists of twelve professional singers, under choir director Katie Thomas, and operates in two capacities: as a professional core in the long-standing Gothenburg Symphony Choir, which performs with the orchestra each season; and as an independent ensemble. Projects for the ensemble encompass small scale chamber music through to larger productions together with the GSO, with repertoire from medieval music to commissioned works.

The Gothenburg Symphony Orchestra, Sweden's national orchestra, is established as one of Europe's leading orchestras and gives around 100 concerts annually in the Gothenburg Concert Hall. Through concerts, live music, tours and performances worldwide, we have become important ambassadors for Swedish music and culture both nationally and internationally.

### Application and audition

The first round of selection takes place via digitally submitted material, where the following must be included:

Two recorded pieces (video):

- From Handel's Messiah:
  - Soprano nr 18. Rejoice greatly
  - Alto nr 6. B Section: For he is like a refiner's fire
  - Tenor nr 43. Thou shalt break them
  - Bass nr 40. Why do the nations
- Own choice contrasting song or oratorio aria (not an opera aria)

### CV

### Personal letter

**Calls are then made to on-site auditions in Gothenburg's Concert Hall, where the following elements are included:**

#### Round 1:

- 1 German song of your choice by either Schubert, Schumann or Brahms
- Swedish art song, own choice (in Swedish)
- Vocal range check
- Sight singing (with piano)

#### Round 2:

- A. Bruckner, Locus iste (prepared in advance)
  - 1 ensemble piece sight singing
  - 1 ensemble piece provided on the day (preparation time given on the day of the audition)
- (all ensemble pieces are sung with quartet or in voice part sectional)

**Live auditions will take place on May 7th and 14th. Shortlisted candidates will be called to ONE of these dates.**

Be sure to submit your application via Muvac, last date April 14th:

<https://www.muvac.com/en/vacancy/gothenburg-symphony-orchestra-8ywprrm1>